

کتابخانه آستان قدس
ویژه خطی

میکر و بلم به به

کتابخانه آستان قدس

۱۳۸۴/۵/۲۲

اسم کتاب: مخزن الاسرار

مصنف: حکیم نظامی گنجوی

مؤلف:

خطی: نستعلیق

چاپی:

سال چاپ: ۱۳۰۲

عدد اوراق: ۵۴

جزء کتاب: ۱

شماره: ۱۰

شماره عمومی: ۱۰

واقف: خیرداری

تاریخ وقف: ۱۳۰۲

طول: ۲۵۰

عرض: ۱۵

باز بین شد

۵۱۲۵۳

این نسخه چون به خط میرزا آقاسی است و در کتابخانه آستان قدس خطی است

۵۷

۵۱۲۵۳



بسم الله الرحمن الرحيم
فاتحه فکرت و ختم سخن
سابقه سالار جهان قدم
پیش و جو و مایه کائنات
پرده کشی فلک پرده
مبع هر چه که جویشست
بعل طراز که آفتاب
پرورش آموز درون پران
مهره کشش شیه تجا قتل
ست یکد در کج
نام خدایست و ختم
مرله پیوند کوی قر
بعد بقای می پاید که
پرده کی پرده شناسان
شجر هر چه جویشست
حد که خاک وصلی بند
روز بر آرنده روزی خوار
روشنی دین پندای عقل

دفع نامه و دران ک
خام کن بخت تیر
شعله غوغای مر اسندگان
اول آخر بود و حیات
باجر و تش که عالم گشت
اول او اول پے ابتدا
لیست درین ستم که در بای
بود بود آنچه بندت پست
پرورشش آموز چکان دل
زوارش علم چه در پست
کش کشش هر چه در پست
روحه ترکیب مرا حور است
ست و است مرار استین
تا که کشش در حق نور بود
چون که بچویش کرم آباد
در سو پس این و سیران بود
نیکشادین کرده و هم سو
تاج ده تحت شیان فاک
عذر پذیرد و تقصیر
چشمه پر شمشادگان
ست کن نیت کن کائنات
اول ما آخر مایه گشت
احمد او آخری اشیا
کولن الملک نه فرجای
باشد آن تیر نباشد که ست
میکش این حرف که در خیل
ما دش ملک چه صحرایین
پیش خداوندی و بندگیست
ز کس پندای مرور ارادت
بر که گوه و کلاه زمین
خار ز گل نی ز شکر بود
سب و جو و از عدم آراشد
کار جهان بود که بر کرد
زلف شب این شد از روی ز

از همه مرغان قوی خاموش ساز
تا بوب لبست دی نفس
منزل تو دسکه پسنری
من که یک شتم زوز کاخرب
طبع مرا گرم شکاری هست
باز بدو گفت همه خوش من
من که شدم کارشمالی کی
رو که قوی شیشه در روی
من که همه معینم از حسد کا
چون تو همه زحم زبانه تمام
خطبه جو زبانم دیدون کنند
صبح که بر یک خود بس
حج که در معرض فرمانست
برکش آوازه نظم بند

در خاموشی کاید

صبح که تبه صبح ای ویر
زین همه لایس یکد اتم
کامل
چون قلم از دست شدیم دیگر
کرکی از بهر ملک ساجم

کو پی چه ابرو ده خیار
یکجانی نغمه بکس
طبع تو سینه کبک دری
صد کله غر بر ارم جیب
منزل من بر سر خاری چیت
بازی من نکرده خوش من
صد کنم و باز بگویم کی
را که می کیکی کوی من
سینه بگم وید از دست شام
کرم خور و خارشین السلام
حکیم را و از دمل جان کنند
خنده از راه دوست بس
بیج سر از خورش آرمیت
پاچو نظامی نشوی شمر بند

کاسن و شیشم در پسک
دولت اگر مددی پستی
در دلم آید که گشت کردم
آنچه درین جمله کاهیت
زین به منور چه خوری دود
پیش رو آستینک شنه کن
مسخنی که ادبش دریت
و آنچه را رشع برار دهم
کند در و دا سخن دادی
مگر معاینم که تماش منیت
نم نی تا سر ز نوش مست
مادش از حلقه قدر استن
از طعنه سر کن و تاز
کرمی سگانه و کرمیج نه
کنجه کره کرده کرسپ من
نامک را در جهان عالم
باد مبارک که افشان او

کوره آستینم شک و
نخت مان روزی دهی
کین در قی خد سیه کرد
جلوه گری خد سیه کاهیت
آتش در زن رنگ بود
کرکی اندیش با دشت کن
دست بر مال که دسپورت
کرمم آنخرف در دشت تم
شهر شهرش بهریت سادی
صد ره با ناز و بالاش منیت
ا پنی آن بر سر زانوش
تا ادبش باشد در چپتن
حاصل من صیت خا و ده
رحمت بازار و دکر میج نه
بی کر پی که عاق آن من
کنجه که است نظامی ام
بر مکی کن که است آن او



یکر این زمین رسید
 پسر از غریبان رسید
 کرد نظامی زنی روش
 غرقه کوثر قدم ناسریش

و نیت تمامیت در سال
 نزار و میت و دور و السطه
 قزوین قتل خلق الله
 قتیله خرماد و خسی

کتابخانه آستان قدس
 دفتر کتابخانه
 ۱۳۵۳

کتابخانه آستان قدس
 دفتر کتابخانه
 ۱۳۵۳

کتابخانه آستان قدس
 دفتر کتابخانه
 ۱۳۵۳